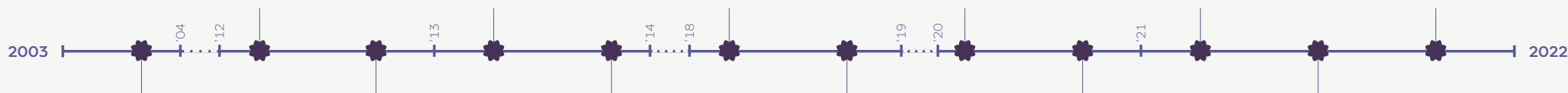
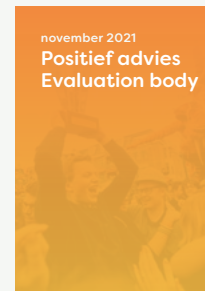
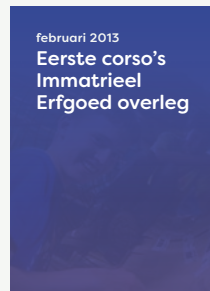


Klik op een moment uit de tijdlijn en lees meer



De weg naar UNESCO-bijscripting

# Conventie UNESCO

De Conventie (2003) erkent dat ook niet-tastbare gebruiken, zoals tradities, verhalen, ambachtelijke vaardigheden etc. erfgoed zijn. Dit is een aanvulling op de 'Conventie voor de bescherming van het cultureel en natuurlijk werelderfgoed' (1972).





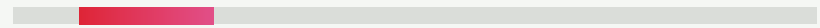
De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Ratificatie van het verdrag door Nederland

Halbe Zijlstra ondertekent op 2 September 2012 in Zundert namens Nederland het UNESCO verdrag inzake de bescherming van het immaterieel cultureel erfgoed.



2 / 12

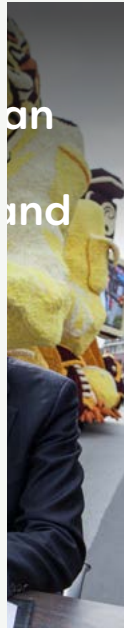




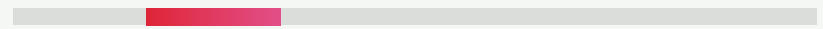
De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Eerste plaatsing op de Nationale Inventaris

31 oktober 2012 wordt Corso Zundert als eerste op de Nationale Inventaris voor Immaterieel Erfgoed geplaatst.



3 / 12







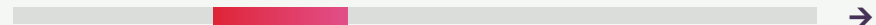
De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Eerste corso's Imma- trieel Erfgoed overleg

Op 4 februari 2013 schuiven verschillende corso's aan bij het eerste immaterieel erfgoed overleg voor corso's in Utrecht (Sint Jans klooster, Vollenhove, Tiel, Lichtenvoorde, Valkenswaard en Zundert. Eelde was ook uitgenodigd maar afwezig).



4 / 12 ←



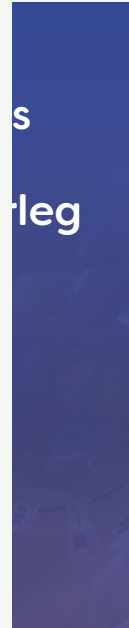
→



De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Eerste corsocongres

Op 9 juni 2013 worden de corso's uitgenodigd in Zundert voor het eerste corsocongres.



5 / 12 ←



→



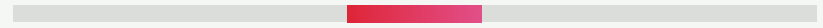
De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Oprichting Corsokoepel

Om het corsocultuur dossier kracht bij te zetten wordt het informele overleg tussen de corso's op 26 mei 2018 omgezet in een officiële stichting.



6 / 12 ←





De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Voordracht Corsocultuur

29 januari 2020 Minister van Engelshoven draagt de corsocultuur voor, voor bijschrijving op de representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid van UNESCO.



januari 2020  
Voordracht  
Corsocultuur



maart 2020  
Dossier voor  
UNESCO



septem  
Doss

7 / 12 ←



→



De weg naar UNESCO-bijschrijving

## Dossier voor UNESCO

30 maart 2020 wordt het dossier naar UNESCO verstuurd. Daar gingen drie intensieve maanden van voorbereidingen aan vooraf. Op 19 februari was in Eemnes een bijeenkomst waarvoor alle corso's waren uitgenodigd. Tijdens die vergadering werden de belangrijkste elementen uit het dossier besproken. Voor het dossier werden ook foto's verzameld en Letters of consent geschreven door afgevaardigden van de verschillende corso's.

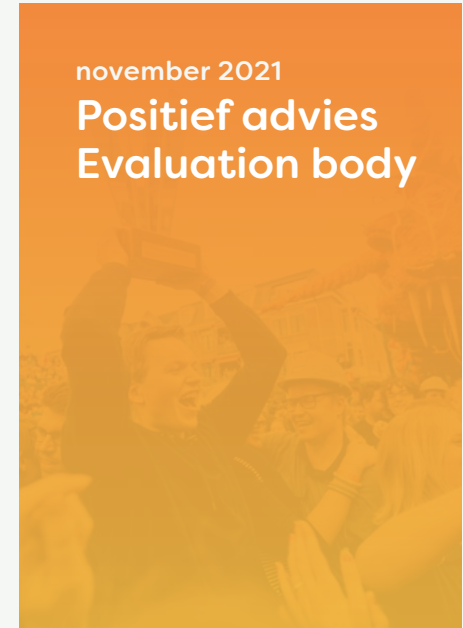




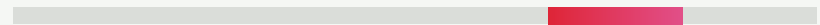
De weg naar UNESCO-bijschrijving

## Dossier online

Nadat het dossier administratief aan alle voorwaarden voldeed is het online geplaatst op de website van UNESCO. Waarna the Evaluation Body het dossier ter beoordeling kreeg aangeboden.



9 / 12 ←



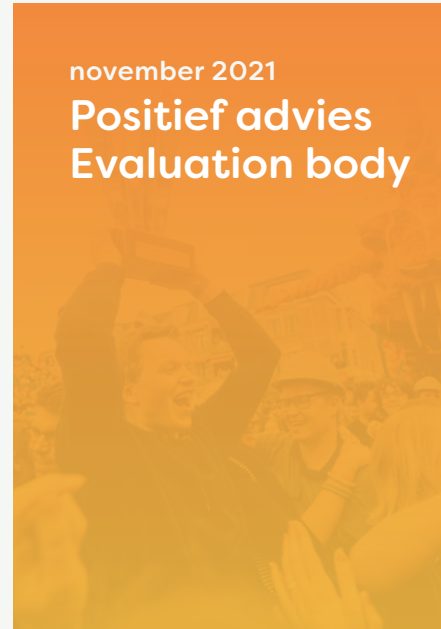
→



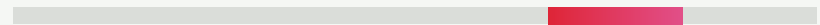
De weg naar UNESCO-bijschrijving

# Positief advies Evaluation body

The evaluation body heeft een positief advies uitgebracht over het dossier. Zij adviseren de vergadering dan ook om de corso cultuur bij te schrijven op de representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid van UNESCO.



10 / 12





De weg naar UNESCO-bijschrijving

# UNESCO vergadering

Tijdens de “Sixteenth session of the Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage” in week 50 neemt UNESCO een definitieve beslissing over de bijschrijving van de corsocultuur op de representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid van UNESCO. De vergadering zal online plaatsvinden.



11 / 12 ←







De weg naar UNESCO-bijschrijving

## Zijn er vervolgstappen?

Wat Immaterieel Erfgoed betreft bestaat de mogelijkheid de Corsocultuur uit te breiden tot een multinationalaal dossier, net zoals de valkerij. De Corsokoepel heeft goede contacten met corso's in België, Spanje en Duitsland, en er zijn mogelijk nog andere landen met corso's die aan willen sluiten.



12 / 12 ←

